

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 1 PR 009

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 2 88	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 2 88	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Concordia	3.6. Código Barrio	003104
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	003	3.10. No. de predio	009
3.11. CHIP	AAA0030JTEP	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	598,3
Frente (ml)	14,0	Área ocupada (m2)	513,0
Fondo (ml)	49,1	Área libre (m2)	85,2

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	889.14	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00817528
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1274539000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.200.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 2	PR	009

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	No documentado	12.4. Periodo histórico	S. XIX
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Siervas de la sagrada familia			Ricardo Cabrera		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	No documentado			80414015		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 2 88		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3133486652		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de dos pisos, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son 14 m de frente por 49.12 m de fondo, dando una proporción de 1 a 3.5 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12. La ocupación del predio se realiza a través de dos volúmenes, uno frontal con un patio lateral y otro localizado en la parte posterior de planta rectangular. La fachada consta de un cuerpo de dos niveles con vanos verticales, sobre-cimiento en piedra a la vista y alero con canes a la vista, el cual desemboca en canal metálica. En el primer piso se encuentran: un acceso vehicular, el acceso principal con portada de ladrillo a la vista, un vano rectangular de ventana y un acceso secundario por el costado oriental. En el segundo nivel se localizan 3 vanos de puertaventana con balcones de baranda en madera torneada sobre canes. Su cubierta es a 2 aguas en teja de barro, y a un agua en teja ondulada en el volumen posterior. Las carpinterías de fachada son en madera.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido durante el período del siglo XIX. Destinado para vivienda, en la actualidad tiene uso mixto de comercio, dotacional e industrial, al funcionar ahí la galería y taller "La Forja". No conocen datos de su diseñador, ni su constructor, en la actualidad pertenece a la Comunidad de las Siervas de La Sagrada Familia. En aerofotografías históricas se reconoce una tipología original de un volumen con patio lateral y solar. Actualmente aunque se conserva el volumen de patio lateral, el solar fue ocupado en su totalidad por una construcción de lenguaje arquitectónico diferente. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>			

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104003009	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003104003009	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble, perteneciente al período del s. XIX, es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de la adición volumétrica realizada en el solar. El diseño de la fachada da cuenta de las tendencias estilísticas de la época, así como de los materiales y tecnologías constructivas; es un testigo de la conformación y transformación urbana del barrio la Concordia.

Valor estético: El inmueble consta de una fachada formada por elementos repetitivos, con un diseño modesto en el que sobresalen la portada en ladrillo y los balcones del segundo piso con barandas torneadas. Su altura y diseño le permiten insertarse armónicamente en un perfil urbano homogéneo.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

La Concordia se conformó desde la primera mitad del s. XIX como arrabal, en un borde de la quebrada de San Bruno y se consolidó como barrio a comienzos del s. XX. En él predomina el uso residencial y dotacional, con muestras del período colonial y republicano, y espacios culturales representativos para la comunidad, como la Plaza de mercado de La Concordia (1933), y la del Chorro de Quevedo, cuyo valor está asociado al proceso de conquista y posterior fundación de la ciudad.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104003009	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12B

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 12

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23, OBSERVACIONES:

N.A.